

## **PROJEKTE 2014**

Katholische Péter-Pázmány-Universität, Piliscsaba  
Mitteleuropäisches Institut  
Lehrstuhl für Germanistik

### **Laufende Projekte**

#### **Projekte aus den letzten Jahren**

**1.**

**Titel des Projekts:** Ungarische Autoren in der ausländischen deutschsprachigen Presse zwischen 1900 und 1938

**Zeitraum des Projekts:** 2012-2013

**Projektleiterin:** Dr. Zsuzsa Bognár

**Mitwirkende im Projekt:**

**Förderer des Projektes:** TÁMOP BTK-IDI-I.2.-1

**Ziele und Inhalt:**

**2.**

**Titel des Projekts:** „Mitteleuropäischer Kulturraum. Die Darstellung von Völkern und religiösen Gruppen des Königreichs Ungarn in der deutschsprachigen Literatur und Presse des 16.–19. Jahrhunderts“ – Internationale Konferenz

**Zeitraum des Projekts:** 12.-13.11.2013

**Projektleiter:** Dr. Péter Lőkös

**Mitwirkende im Projekt:** Dr. Zsuzsa Bognár, Dr. Klára Berzeviczy, Dr. László Jónácsik

**Förderer des Projektes:** TÁMOP

**Ziele und Inhalt:**

**3.**

**Titel des Projekts:** Jahrestagung der Gesellschaft Ungarischer Germanisten: "Perspektiven des historischen Blicks" – Internationale Konferenz

**Zeitraum des Projekts:** 31.05.-01.06.2013

**Projektleiterin:** Dr. Ágnes Salánki

**Mitwirkende im Projekt:** Prof. Dr. András Vizkelety, Prof. Dr. Elke Ronneberger-Sibold, Dr. Péter Lőkös, Dr. Éva Varga, Dr. Klára Berzeviczy, Dr. Zsuzsa Bognár, Dr. Henriett Lindner, Dr. Imre Majorossy, Dr. István Gombocz

**Förderer des Projektes:**

**Ziele und Inhalt:**

**4.**

**Titel des Projekts:** Der deutschsprachige Essay der Moderne

**Zeitraum des Projekts:** 2005-2012

**Projektleiterin:** Dr. Zsuzsa Bognár

**Mitwirkende im Projekt:**

**Förderer des Projektes:** MÖB-Stipendien, Forschungsaufenthalte in Wien: 2005, 2007;  
Ergebnis: Habilitationsschrift

**Ziele und Inhalt:** Spezifizierung der Textsorte des literarischen Essays in der Moderne

**5.**

**Titel des Projekts:** Mitteleuropäischer Kulturraum. Wissenschaftliches Forum über die Beziehungen der deutsch-ungarischen literarischen Kontakte in der früheren Neuzeit

**Zeitraum des Projekts:** 13.11.2009

**Projektleiterin:** Dr. Zsuzsa Bognár

**Mitwirkende im Projekt:**

**Förderer des Projektes:** Országos Széchényi Könyvtár

**Ziele und Inhalt:**

**6.**

**Titel des Projekts:** Gelebte Milieus und virtuelle Räume, internationale Konferenz von Doktoranden

**Zeitraum des Projekts:** 9.-10.11.2009

**Projektleiter:** Dr. Zsuzsa Bognár, Prof. Dr. Imre Szigeti

**Mitwirkende im Projekt:**

**Förderer des Projektes:**

**Ziele und Inhalt:**

**7.**

**Titel des Projekts:** Kulturwissenschaft. Theorie – Praxis – Kooperationen

**Zeitraum des Projekts:** 2007-2008

**Projektleiter:** Dr. Krisztina Kovács (AÖU), Dr. Christine Czinglar (ERSTE Stiftung)

**Mitwirkende im Projekt:** Dr. Andrea B. Braidt, Univ.-Prof. Dr. Monika Meister, Institut f. Theater-, Film- und Medienwissenschaft, Universität Wien

**Förderer des Projektes:** AÖU 66öu13 und ERSTE Stiftung

**Ziele und Inhalt:**

**8.**

**Titel des Projekts:** Szöveg és kép album amicorumokban: Médiumok korrespondenciája magyarországi germanicumokban a 17-18. században

**Zeitraum des Projekts:** 2004-2007

**Projektleiter:** Dr. Péter Lőkös

**Mitwirkende im Projekt:** Prof. Dr. András Vizkelety, Dr. Klára Berzeviczy, Dr. László Jónásik

**Förderer des Projektes:** OTKA T046331

**Ziele und Inhalt:**